中国与哥斯达黎加大学生的异同

中国与哥斯达黎加有很多不同。就拿大学生来说吧，不论是找工作还是交友、娱乐，中国大学生都有各种各样的选择。而在哥斯达黎加，大学生的选择并不多。若要找工作，我们只能靠报纸或者一些网站来搜索工作信息；若想交友，我们都是通过老朋友介绍或者大学的一些社团。与中国大学生相比，我们很少用手机软件或者网络来交友，因为大多数人都觉得，网络信息不可靠，很容易被骗。

为了进一步了解中国大学生解决这些问题的方法，我采访了一些中国大学生，询问了他们是如何找工作、交朋友和缓解学习压力的。之后，我对他们的回答进行了梳理总结。

首先，他们觉得中国大学生找工作主要有三个途径：

1. 通过网站（微信公众号、招聘软件等）找工作。

2. 在校大四的学生往往需要实习，而学校的老师能帮他们联系一些用人单位，然后为学生写推荐信，帮助学生实习、就业。

3. 很多大学会在校内举行校园招聘会，也就是说，很多公司会来学校，每一个公司都有一定的职位空缺，老师可以把招聘信息推给学生们，并介绍招聘公司的信息和岗位要求，感兴趣的学生可以去参加面试。

再者，在交友方面，两国大学生的差异比较小。有的人喜欢通过学校社团交友，或者通过老朋友、同学来认识新朋友，也有的人喜欢通过学校外面的社团交朋友，因为同一社团的人会有一样的爱好，就更容易找到志同道合的朋友，还有的人喜欢通过一些聊天软件认识各种各样的人。

那么中国大学生是如何放松心情和缓解学习压力的呢？这不能一概而论，因为每个人的性格、爱好都不一样，因此，放松的方式也不同。采访结果显示：在中国，有的大学生会通过听音乐、看电影、做运动和旅行来解压。如果压力太大的话，他们会倾向于给好朋友或家人打电话来宣泄自己的情绪。还有一些中国大学生，他们的解压方式就是什么都不做，就在家“躺平”，比如一个人在家看看综艺啦、吃点儿外卖啦.....也有的人可能选择在天气好的时候出去玩，比如去酒吧、玩剧本杀、玩密室逃脱、踏春等等。

由此可见，大学生找工作、交友以及缓解压力的方式多种多样。不过，大多数人都不喜欢网络交友，认为比较容易被骗。在我看来，一些网站和软件虽然能给我们带来很多便利，但如果在网上找工作的话，我们也都应该学会辨别信息的真伪。（哥斯达黎加 何琳）

时光如水，流淌着国文的记忆；岁月如歌，微风过处紫竹留声

紫竹留声

首都师范大学国际文化学院 2024年 5月15日 星期三

本刊邮箱：zizhuliusheng@126.com

欢迎投稿、荐稿！扫码关注“紫竹留声”公众号：

统筹指导：姜国权 韩 梅 李秉震

联合主编：刘士红 史馨怡 邢晋铭

- 第一版：挚爱首师
- 二三版：习作展示
- 四五版：习作展示
- 六七版：习作展示
- 第八版：习作展示

国际文化学院组织留学生赴八达岭长城开展文化体验活动

为丰富我校留学生的学习实践经历，使留学生更好地了解中国、体验中国文化，近日，国际文化学院组织来自近40个国家的160余名留学生前往八达岭长城开展文化体验活动，近距离领略长城的独特魅力，感悟中华文化的智慧。

八达岭长城是万里长城的重要组成部分。在带队老师的讲解下，留学生们沿着蜿蜒的长城步道前行，一边欣赏自然风光，一边聆听长城历史。他们纷纷表示被长城这一伟大建筑的雄伟气势所震撼，同时更对中华民族勤劳勇敢、自强不息的民族精神感到由衷钦佩。

通过本次活动，同学们既了解了长城在中国历史上的重要作用和在中国文化中的重要意义，领略了秀丽壮美的长城美景，又锻炼了体魄、磨练了意志，同时增进了师生、朋辈间的交流。（刘艺 供稿）





国际文化学院举办第一届留学生中文配音比赛

近日，国际文化学院举办了留学生中文配音比赛。本次配音比赛的参赛作品选题丰富，参赛选手们精心设计、认真练习，不仅展现了扎实的汉语功底，对人物的情绪把握也恰如其分，用中文语言把剧中的人物、旁白刻画得惟妙惟肖，为大家呈现了一场别开生面的配音模仿秀。最终，越南同学阮氏绒、阮凤黄带来的《冰雪奇缘》片段获得一等奖；缅甸同学马小玲、李星星和泰国同学周义合作完成的《疯狂动物城》获得二等奖；埃及同学刘蕊希配音的《萌宝满天飞——后来的我们》获得三等奖。

本次配音比赛为留学生们搭建了展现汉语运用与表达能力的舞台，也激发了他们学习中文的热情和传播中国文化的动力。

（杜忠义、刘艺 供稿）

我的家乡——曼托瓦

我在曼托瓦住了二十二年了，我非常爱这座城市，它会永远留在我的记忆中！

曼托瓦是意大利北部的一座小城市，离米兰不太远，坐火车大概需要两个半小时。尽管每个地方都有自己特色和文化，可是曼托瓦却非常不一般。这是为什么呢？曼托瓦比那些意大利著名的城市都要小，它并不是世界著名的城市，但由于它的魅力和特点，从而脱颖而出。它不仅是联合国教科文组织评定的世界遗产地之一，还被意大利的文化和旅游部授予了“年度的意大利文化之都”的称号。

曼托瓦作为意大利文艺复兴时期的城市之一，那里的建筑，还有公爵宫、德泰宫的画、壁画都美极了！这座城市还有比别纳科学剧院和表演艺术剧院，这两家剧院每年都会有许多音乐会。此外，还有不少教堂，特别是曼托瓦主教座堂和圣安德肋教堂，都很有名。

曼托瓦还有美丽的自然风光。这座城市在三个人工湖中间，春夏两季湖边花木繁盛，引人注目。春天的时候，天气转暖，鲜花遍地；夏天的时候，人工湖上会有很多莲花。这座城市的夏天极其闷热，又很潮湿，让人不大舒服，但秋天会比较凉快，冬天就太冷了，经常雾茫茫的。

曼托瓦的休闲好去处数不胜数，而且老少皆宜。拿咖啡馆来说，曼托瓦有好多咖啡馆。上午，有很多人去那里一边喝咖啡，一边吃羊角面包。下午和晚上的时候，人们会去喝咖啡或者去喝一杯葡萄酒，那里既有白葡萄酒也有红葡萄酒，都很好喝。曼托瓦这座城市不仅有咖啡馆，还有不少冰淇淋店，而且当地餐馆的饭菜也能让人大饱口福。

此外，曼托瓦虽然是一座旅游城市，但公共交通工具并不多，这是因为这座城市不太大，火车站离市中心也很近，游客可以步行游览这座城市的旅游胜地，不用坐车。

总之，曼托瓦是一座既具有吸引力，又极具特色的城市，值得一去！

（意大利 白明珠）

愉快的周末

我喜欢周末，但以前不太重视周末。我喜欢周末，因为周末我可以去散步、玩电脑游戏、和家人待在一起等等。进入大学以后，周末成为了我一周中最高兴的时候。我在圣彼得堡大学学习时，我常常说“平时我是存在，周末我是生活”。平日里，我只能学习，复习汉字、准备考试。到了周末，我才可以休息，可以做一些自己喜欢的事，比如，看书、看电影等等。

来到中国以后我就更喜欢周末了。中国是一个非常有意思的国家，每周末我和我的朋友都会做一些有趣的事情。我们常常一起去公园，像北海公园、颐和园、天坛，我们也喜欢品尝美食，比如上周末，我们去了天津，尝到了街上的炸鱿鱼，我觉得非常好吃。

在北京，我们的夜生活也非常有意思。有时候我们会去外边逛一逛，我很喜欢去王府井或三里屯，这些地方都很有意思。

（俄罗斯 马克西姆）

时光如水，流淌着国文的记忆；岁月如歌，微风过处紫竹留声

《村里来了一个洋媳妇》电影观后感

在我看过的中国电影中，印象最深刻的是一部关于跨国婚姻的电影。对我这个留学生来说，这部电影让我收获颇丰。我不但从中了解到了中国农村人的生活状态和思想变化，也看到了人们在生活中是如何克服困难，如何追求梦想的。

故事的主线围绕着一个农村小伙和他的“洋媳妇”展开。小军是一位从农村来的小伙子，由于家里条件不好，生活水平不高，他大学一毕业，就不得不离开家去非洲工作。一转眼两年过去了，他回家探亲的同时，也带回了一位非洲女朋友（璐璐）。在回家的路上，小军为了不让他女朋友感到尴尬，特意把自己的脸也涂成了黑色。这个偏远的小山村突然来了一对“外国人”，吸引了不少老百姓前来围观，有的村民甚至还能用一两句英语跟他们打招呼。小军的父母在得知自己出国两年的儿子回家后，便手忙脚乱地给儿子准备丰盛的饭菜，但当他们在家门口看到儿子时，小军的妈妈瞬间愣住了，没想到儿子还带了一个非洲姑娘回家。

璐璐第一次来到公婆家，自然想给小军的家人留下好印象，对小军的父母恭恭敬敬，对小军的妹妹也主动热情，可对小军的家人来说，她是从远方而来的“不速之客”。璐璐没有放弃，仍然努力表现自己，希望能让小军的家人喜欢她。但小军的妈妈很难接受这个“洋儿媳”，便决定来个“棒打鸳鸯。”她先是在厨房给小军支了一张小床，企图用这种方法来阻止他们，可是璐璐会在晚上偷偷地从窗外跑进厨房。第二天一大早，小军的妈妈发现他们俩睡在一起，气得火冒三丈。小军为了让妈妈改变主意，几乎每天都带着媳妇在村里溜达，逢人便说璐璐是自己的未婚妻，这让他妈妈更着急了，担心万一他们有了孩子，就更没办法拆散他们了。于是，小军的妈妈就去找小军的舅舅来帮忙。他们竟然想出来一个“馊主意”，就是让舅舅装死。按照中国传统习俗，如果有亲人去世的话，家里任何人在三年内都不能婚嫁。不过这种损人不利己的手段不仅失败了，还给村里人留下了很不好的印象。可是办法总是比困难多，在小军的老朋友（李枫）的帮助下，他们不仅把这糟糕的形势扭转过来了，还举行了篝火晚会，让左邻右舍来一起玩儿。小军妈妈的这一计划又以失败告终，还花了很多钱。

这部影片并未回避中外文化冲突，而是巧借文化冲突来构建整个故事，并以此凸显人物性格，还从另一个角度将中非友好、保护环境的主题融入到了故事中。小军生活的村庄原来是一个旅游景点，村里人靠自然美景吸引游客以提高收入，可是近几年，一家工厂的生产引发了水污染问题，这影响到了村里旅游业的发展。在璐璐的努力下，村长和老百姓们都决定让工厂暂时停工。这件事也让越来越多的村民接纳了璐璐。可是不管璐璐怎么努力，小军的妈妈和妹妹仍不愿意接受她。为了赶走璐璐，她们趁璐璐不在家，偷偷用她的电脑和微博账号，把一些村庄被污染的照片上传到了网上，还不小心还把电脑弄坏了。没多久，村里的污染问题就被曝光了，村民纷纷都来找小军和璐璐算账，所有人包括小军都不相信璐璐。璐璐对此非常伤心，决定回非洲去。幸亏最后小军的妈妈良心发现，承认了自己的错误。小军知道真相后也立刻追回了璐璐。这个故事的结局是美好的，两个人在农村举办了盛大的中式婚礼。

其实，不管哪个国家都有好人、坏人，不管什么人都有自己的优点和缺点，关键是看你从哪个角度来判断。这部电影让我认识到爱情是无国界的，只要两个人真心相爱，就能克服一切困难，人们对美好生活的向往是一致的。

（柬埔寨 沙贤）

《一切从这里开始》读后感

老师让我们介绍一部自己最喜欢的小说，由于我喜欢的小说有很多，而且每本都有自己的特点，因此我选择介绍一本我之前读过但仍久久不能忘怀的书——《一切从这里开始》。

首先，这部小说的作者是珍妮弗·尼文(Jennifer Niven)，她是一位美国作家，也曾担任编剧。由她参与制作的影片《Velva Jean Learns to Drive》曾获得艾美奖，后来她又为该片创作了自己的剧本。作为一位深谙人性的作家，尼文的作品常常探索人类内心的复杂和矛盾。她的小说情节紧凑、情感真实，能够给人以启迪和思考。无论是描写爱情的甜蜜与苦涩，还是探讨生命的意义与价值，尼文都能从独特的视角阐述深刻的见解。

《一切从这里开始》讲述了两个青少年的生活。莉比·斯特劳特(Libby Strout)曾经是美国最胖的青少年，由于她的肥胖严重影响到了她的生活，因此不得不用拖车从以前的家搬走，但这一幕被媒体曝光，出现在了新闻中。于是，那段时间，她为了健康努力减肥，因为害怕被欺负，不得不在家里学习。五年后，她决定重新上学。杰克·马塞林(Jack Masselin)也有他的痛苦。他患有人格解体症，也被称为“前视障碍”（prosopagnosia)，无法辨认人脸。这让他在日常生活中遇到了很多困难，比如，他总是会把人认错，也认不出女友的脸，但人们却不知道他患有疾病，以致于很多人都认为他很花心。

缘分的奇妙就在于它能够把原本两个不同命运的人紧紧连在一起，他们的生活也因此发生了很大的变化。杰克认不出莉比的脸，但由于莉比体型特殊，他从远处看莉比走路的样子便很容易分辨出她是谁，再加上莉比的性格非常好，内心世界也丰富多彩，杰克不由地爱上了她，两人也开始了一段恋情。随着故事的发展，两位主人公逐渐学会直面内心的恐惧，而且也慢慢接纳了自己，他们的感情也在共同成长中不断升华。

这部小说涉及了爱、接纳、友谊和自我完善等主题。我第一次读的时候就被里面精彩的内容深深吸引了，它最特别的地方就在于作家虽然在描写人物的日常生活，却没有一段重复的内容，而且让两个截然不同的人走到一起的这个构思也很巧妙。与一些内容简单的浪漫小说相比，这本书更特别，因为它会让人久久回味，更容易调动起读者细腻、深刻的情感。

同时，小说传达的信息量也很大，我不但被主人公的经历所吸引，还了解到了许多医疗知识。而且通过阅读这本小说，我学会了要以不同的方式看待不同的人，我认识到每个人都有自己的生活状况，我们不能在不了解别人的情况下就对他们妄加评论。

（哥斯达黎加 何琳）

时光如水，流淌着国文的记忆；岁月如歌，微风过处紫竹留声

我最喜欢的一本书——《鲁滨逊漂流记》

小的时候，我非常喜欢读书。我还记得有一次妈妈送给了我一本书作为生日礼物。那本书让我印象深刻，不仅因为它是妈妈送给我的一个非常特别的礼物，而且因为书里讲述了一个非常有趣的关于冒险和生存的故事，这本书对我的影响也是最大的。

这本小说翻译成中文叫《鲁滨逊漂流记》，是由一个叫 Daniel Defoe（丹尼尔·笛福）的英国人写的，这本书在 1719 年出版，是一本非常经典的小说。《鲁滨逊漂流记》讲的是关于一个海员在荒岛上生存的故事。主人公叫鲁滨逊，他是一个勇敢的海员。

他从小就非常喜欢航海，他的梦想就是当一名海员，但他的父母认为他应该去上大学。终于，一天，他离开了家，选择去追求他的梦想。有一次，他遇上了海上风暴，漂到了一个荒岛上。在这个荒岛上，鲁滨逊需要面对很多挑战，他必须学会找食物、建筑房子，还要对付野生动物。最初他感到孤独和恐惧，但他仍以坚强的毅力和努力克服了重重困难，适应了周围的环境。他独自在岛上生活了很多年，终于在 20 多年后，发现了一艘来寻找奴隶的英国轮船，这也让他有了机会离开荒岛，回到自己的国家。

这个故事告诉我们，面对困难，只要坚持努力，就能克服困难，实现自己的梦想。《鲁滨逊漂流记》不仅讲述了一个冒险的故事，它还有很多深刻的意义，比如，小说反映出人与自然的关系。鲁滨逊在孤岛上学会了尊重和利用自然给与的一切，就像我们每个人在现实生活中必须学习和经历成长一样。

通过这本小说，我深刻体会到，追求梦想、坚持梦想，说起来容易，但做起来并不简单。追求梦想一定会遇到很多困难险阻，而能够实现梦想的人往往是那些不管遇到什么困难都坚持不懈的人。因此，《鲁滨逊漂流记》是一本很有意义的书，里面有很多值得我们学习的东西。我很推荐大家去阅读这本书。

（秘鲁 朱立杰）

我的美国朋友

去年，我在奥地利认识了一个新朋友，她叫安娜，她是从美国来的。安娜今年二十六岁，还没有结婚，不过有一个男朋友。

安娜 2021 年在外语系毕业后，决定去奥地利学习德语来提高她的德语水平。现在她的德语水平很不错，但是还不能和奥地利客户很熟练地交流。所以她从饭馆下班以后会去学校上德语课。她喜欢锻炼。有空的时候，就去健身房。如果天气好，她跟她的男朋友还会去山上远足。她很喜欢做饭，因为她现在在一家中餐厅工作，所以她平常在家也会做一些中国菜。她也很喜欢旅游，她去过罗马、威尼斯和米兰，在那里，她学会了做一些意大利菜。

我在奥地利的时候，我们常常一起去学校上课，下了课，我们有时候会一起去锻炼，有时候去她那儿做饭。我会教她做一些意大利菜，她也会教我做美国菜。我们还一起去了维也纳玩儿。那段时光真的非常开心！

（意大利 陈小丽）

《歧路灯》读后感（节选）

《歧路灯》是由清代的李海观（李绿园）编著的一部家庭教育小说，它成书于清代乾隆后期。该书以祥符县（河南开封）世家谭府为中心，讲述了世家子弟谭绍闻在父亲去世后，经受不住匪人的诱惑，逐渐堕落，一步步走上歧路，以致家业败落，后又浪子回头，重兴家业的故事。整个故事主要告诉我们：一个人成功与否取决于其接受的教育是怎样的，人生道路上的每一个选择都会影响最后的结局。

《歧路灯》这本书一共有四百四十页。给我个人的感觉是：书很厚、字很小、内容丰富、人物多，所以读下来格外费劲，我断断续续读了两个多月才读完，这是我读过的篇幅最长的中文小说。我认为这本书写得格外的好，可以作为床头书来读。

这本小说虽然写的是浪子回头的故事，但里面也结合了许多关于中国社会、文化、家庭、友谊、自我提升等话题。我最喜欢它的一点就是作者会用讲道理的方式给读者解释人物的一些行为，还会把读者称呼为“看官”，有一种互动的感觉。在故事的最后一页，还写了一句：“笔墨至此，不必再往下赘，可完一部书矣”，来告诉读者这本书已经读到头了。当我读到这里的时候，非常开心，不禁为自己鼓掌，心想终于又读完了一本小说。

故事一开始，写到谭孝移即将死去时，我伤心得哭了出来，后来又被他死时对谭绍闻说的“用心读书，亲近正人”八字遗言感动哭了，以至于在读到谭绍闻作死，赌博嫖娼的那几个章回时气得我忍不住跺脚，尤其是他每次闯祸被带到衙门的时候，次次都有官人帮他化险为夷，还有王氏宠他的样子，都特别让人头疼。除了被戏班子负责人污蔑那一次，其他时候我都会可怜他那些被打了板子的同伴，会觉得谭绍闻的主角光环太大了。

但只要继续读下去，把自己代入，就会发现，其实很多人的人生跟谭绍闻的差不多。无论是在准备考试、运动减肥、学习一门语言或是其他时候，我们和谭绍闻一样，都会犯错，都会遇到帮助我们的贵人，都有溺爱我们的家人和朋友，也常常都会对自己说话不算数。我也发现自己一开始对绍闻的评判其实是不公平的，再想想作者对他的耐心，也就情有可原了。同样的，谭绍闻也说过几次改过自新、听父亲的话、用心读书、亲近正人，只可惜，因为年纪尚小，没有可以管教他的人，身边还有那些不愿意放他走的狐朋狗友，再加上他自己总是唯唯诺诺，所以他即使每次都有勇气发誓，可最后还是会回到那个不堪的人生轨迹上去。

初次阅读《歧路灯》，有两个人物给我留下了深刻的印象。

（下接第5版）

时光如水，流淌着国文的记忆；岁月如歌，微风过处紫竹留声

（上接第4版）

第一个是谭绍闻的儿子兴官。他的出现可以用四个字来形容：歪打正着。按正常情况，庶出，再加上父亲是个年轻、没主意的人，那么生下的孩子应该也不会有好的结局，但好在兴官命好，一出生就有了一个守本分的姨娘母亲。其次，谭绍闻的父亲谭孝移为他谈好的新娘人很好，不仅没有因为兴官不是自己的孩子而嫌弃他，反而视其如己出。第二个是谭绍闻的结拜兄弟盛希侨。虽然他是谭绍闻接触到的第一个纨绔子弟，但是我个人认为盛希侨是一个非常不错的大哥。他不同于夏鼎那个只会给朋友惹事的吸血鬼，在绍闻欠下赌债的时候他会帮忙，在他闭门读书的时候也不会去打扰，并且只要谭绍闻有求于他，他都会想办法帮忙，当谭绍闻和自己的亲弟弟盛希瑗到北京国子监读书时，他还给他们送了钱去。

通过读《歧路灯》，我对当时的中国有了更进一步的了解。有些只是之前耳闻的事情，如嫡子女、庶子女、主人、仆人的社会家庭问题，秀才考取功名，纨绔子弟、败家子等等，我在读完《歧路灯》后就可以更好地理解了这些是什么了。这本书给我最大的启发是：家庭教育最重要的一点就是，作为父母，必须要以身作则，给孩子树立正确的价值观。虽然谭孝移给儿子求了品行端正的娄潜斋做启蒙老师，但是当他们两人都去了北京后，谭绍闻身边就没有了榜样，母亲的溺爱和放纵也让他迷失了方向，就算王中用一切办法想把他拉上来，但自己仆人的身份并不能挽救谭绍闻。尽管谭孝移善良的朋友也会跟谭绍闻说道，但谭绍闻只会听时脸红，人走后就又忘了。这是因为他心里没有秤，身边没有榜样，于是他只能在歧路上越走越远。

《歧路灯》可以说是即将为人父母者在生孩子前应读的一本书。它主要证明了一点：在家庭教育中，有价值的教育不是说出来的，而是做出来的。比如谭孝移，只凭他死的时候说的“用心读书，亲近正人”八个字，谭绍闻并不会走上正途，相反，他还有可能为了摆脱父亲的束缚而一直错下去。而谭绍闻可以获救是因为谭孝移成为了一个好的先行者：他活着的时候是一个品行端正的人，结识了同样品行端正的朋友，他成为了一个用心读书、亲近正人的父亲和榜样；家里出了一个思想良好、工作用功的谭绍义；他身边留了一个心底善良、为人忠诚的仆人王中；他娶了一位善良、有爱的妻子王氏。这些都是比一万句话、百万金钱更珍贵的财富。在他走后，正是这些财富帮助了他的儿子乃至后人。

总之，《歧路灯》是一本非常值得读的好书，这本书最神奇的地方在于它的内容很丰富，每个人在读的时候都会有很多不同的理解，相信读过的人都从中收获了很多！

（刚果（布） 任静）